

получивший инициацию от старшего брата Нивруттинатха, принадлежавшего к шиваитской секте натхов — почитателей Адинатха, т.е. Шивы. Для комментирования же Днянешвар выбрал «Бхагавад-гиту» — откровения Вишну в его земной ипостаси Кришны. «Днянешвари», в свою очередь, содержит упоминания обоих богов — и Хари (Вишну), и Хары (Шивы) — и не усматривает принципиаль-

### *Днянешвар*

ной разницы, кому из них поклоняться. В том, что в отличие от некоторых других частей Индии, на протяжении всей истории последнего тысячелетия Махараштра благополучно избегала противостояния вишнуитов и шиваитов, нельзя не увидеть прямого воздействия «Днянешвари».

Кажется, в том же Невасе Днянешвар создает еще один трактат. «Нектар познания» («Анубхавамрута») — небольшой по размеру и апеллирующий не к массам, но к умудренным философскими знаниями мужам; он является оригинальным произведением, содержащим размышления о единстве (адвайте) индивидуальной души и верховной, а также опровержение доктрины майя — иллюзорности окружающего мира.

К моменту возвращения Днянешвара с братьями и сестрой в Аланди о нем стало известно великому йогу Чангде-ву, силой йогических совершенств продлившего свою жизнь на 14 столетий. Йог, преисполненный недоверием к Днянешвару, решил высказаться в послании, но не зная, как обратиться к юнцу, отправил чистый лист. На том же самом листе Днянешвар моментально начертил знаменитые «Шестьдесят пять строф Чангдеву» («Чангдев пасашть»), где кратко изложил основные принципы теории спхуртивады — мироустройства как спонтанного проявления божественной сущности. Разгневанный поучениями йог верхом на тигре отправился проучить мальчишку. Днянешвар в это время сидел с братьями и сестрой на деревенской стене и, узнав о приближении йога, двинул стену ему навстречу.